

43. INTERNATIONALES 12. MÄRZ – 19. MAI 2018 **JAZZFESTIVAL BERN** JAZZ, BLUES & SOUL

Abschluss-Medienmitteilung

Bern, 19. Mai 2018

Das 43. Internationale Jazzfestival Bern stand ganz im Zeichen von Grammy-Winnern – und ausserordentlicher Frauenpower

Mehr als 130 Musiker, 100 Konzerte im Marians Jazzroom, 3 Sets pro Abend im Jazzzelt, Opening Night im Bierhübeli, das 4. Muttertagskonzert im Hotel Schweizerhof Bern & THE SPA, Closing Party mit Joan Faulkner und Messepräsenz an der BEA 2018 – das war das 43. Internationale Jazzfestival Bern. Besucht wurde der Event von mehr als 31'000 Zuschauern. Der Ticketverkauf im Marians Jazzroom lag über dem des Vorjahres. Und das Jazzzelt verzeichnete ebenfalls eine höhere Besucherfrequenz.

Das 43. Internationale Jazzfestival Bern ist vorbei. Es waren musikalisch hochstehende und überaus erfolgreiche 10 Wochen. Besonders erwähnenswert hierbei die Anzahl aussergewöhnlicher Musikerinnen: An erster Stelle muss hier die 29-jährige **Cécile McLorin Salvant** genannt werden, die in diesem Jahr ihren 2. Grammy Award gewann. Da wäre zudem die Bluessängerin **Ruthie Foster**, auf deren Awards-Liste sich alle wichtigen Auszeichnungen dieses Musikgenres aneinanderreihen: Grammy Nominierung, Living Blues Award, Blues Music Award, Koko Talyer Award und viele mehr.

Auch die Jazz- und Bluessängerin **Catherine Russell** gehört in diesen Reigen: Mehrfach Grammy- nominiert – und ausgezeichnet. Nicht nur mit einem Grammy, sondern auch mit dem Prix du Jazz Vocal, dem Grand Prix du Hot Club de France usw.

Und – last but not least – **Hattie Simon**, eine Jazzstudentin der «New School for Jazz and Contemporary Music NYC», die ihr Debütalbum «La Vie En Jazz» bereits als 14-jährige herausgab. Simon verstand es, im Jazzzelt das Publikum zu begeistern. Es gilt als sicher, dass sie in naher Zukunft in die erste Liga der Jazzsängerinnen aufsteigen wird.

Ein Rückblick

Am 12. März eröffnete «**Joey DeFrancesco meets the Swiss Jazz Orchestra**» die 43. Ausgabe des Festivals im Bierhübeli Bern. Der Jazzorganist Joey DeFrancesco war dieses Jahr für das «Best Jazz Instrumental Album» nominiert.

Im Marians Jazzroom standen Jazz-Musikerinnen und -Musiker der Superlative auf der Bühne: Hier unter anderem **Steve Gadd**, einer der einflussreichsten Drummers überhaupt, **Cécile McLorin Salvant** sowie **James Morrison**, ein Jazzmusiker mit höchst untypischer Diversität.

Wiederum ein grosser Erfolg war die zum 4. Mal durchgeführte Muttertags-Gala im Hotel Schweizerhof Bern & THE SPA. Catherine Russell sowie La Tanya Hall und Carolyn Leonhart brillierten mit einem aussergewöhnlichen Programm an neu geformten Klassikern.

Jazzzelt

Das Jazzzelt hat sich etabliert. Die Jazzstudentinnen und –studenten der «Hochschule der Künste Bern», der «New School for Jazz and Contemporary Music NYC» sowie des Berklee College of Music Boston» lockten so viele Zuschauer wie nie zuvor ins Jazzzelt.

Hier fand am 19. Mai auch ein Grossteil der Festival Closing Party «Jazz and Blues Go Public» statt, die mit Joan Faulkner einen würdigen Schlusspunkt hinter die zehn Jazzfestival-Wochen setzte.

«Blues & Jazz Café» an der BEA 2018

Zum ersten Mal war das Internationale Jazzfestival Bern an der BEA 2018 im Rahmen des **Blues & Jazz Café** vertreten. Präsentiert wurde von Dienstag bis Samstag Live Music, das Jazzfestival und der exklusive Inhalt der **«The Jazz and Blues Art Box»**.

Das Internationale Jazzfestival Bern in Kürze

Datum	12. März bis 19. Mai 2018
Eröffnungskonzert	12. März 2018 im Bierhübeli Bern
Muttertagskonzert	13. Mai 2018 im Hotel Schweizerhof Bern
Closing Event	19. Mai 2018 im Marians Jazzroom und im Jazzzelt
Presenting Partner	Hotel Schweizerhof Bern & THE SPA
Austragungsorte	Marians Jazzroom, Bierhübeli Bern, Hotel Schweizerhof Bern, Tierpark
Marians Jazzroom	Konzerte: 19.30 Uhr / 22.00 Uhr
Jazzzelt	Konzerte: 18.30 – 19.15 Uhr / 19.45 – 20.30 Uhr / 21.00 – 21.45 Uhr
Besonderes	Im Jazzzelt ist der Eintritt gratis
Gastronomie	Josephine Brasserie, Parc Café
Selbstbedienung	Jazzzelt mit verschiedenen Verpflegungsständen
Anfahrt	<u>Mit den öffentlichen Verkehrsmitteln:</u> Ab Bahnhof Bern mit dem Bus der Linie 21 bis Haltestelle Innere Enge Kostenlose Heimfahrt im Liberoverbund Bern 100/101 (mit Konzertticket) <u>Auto:</u> Es sind Parkplätze vorhanden. Die Anfahrt mit dem Bus wird empfohlen.
Veranstalter	Verein Internationales Jazzfestival Bern
Internet	www.jazzfestivalbern.ch
Leitung	Bernhard Zurbrügg Internationales Jazzfestival Bern Engestrasse 54a 3012 Bern Tel.: +41 (0)31 309 61 11 Fax: +41 (0)31 309 61 51 E-Mail: info@jazzfestivalbern.ch
Medienkontakt	Katrin Gehri Tel.: +41 (0)31 309 61 65 Fax: +41 (0)31 309 61 51 E-Mail: k.gehri@jazzfestivalbern.ch