

JAZZFESTIVAL BERN

JAZZ & BLUES

Medienmitteilung

Bern, 4. April 2017

Vom 18. bis 22. April: Die Jazz-Fusion-Band «Spyro Gyra»

Vom 25. bis 29. April: Das «Chris Potter Quartet»

Spyro Gyra gehören mit über 10 Millionen verkauften Alben seit über 40 Jahren zu den erfolgreichsten Jazz-Fusion-Bands der Welt. Und Chris Potter, der eine Woche später auftritt, gilt als einer der besten Saxophonisten überhaupt.

«Spyro Gyra»: Vom 18. bis 22. April 2017

Während «**Spyro Gyra**» weitere Meilensteine planen ist es verlockend, auf einen Grateful Dead-Songtext zu verweisen, der den Werdegang dieser Combo perfekt zu treffen scheint: «What a long strange trip it's been».

Diese Band hat über 5'000 Konzerte gegeben, 29 Alben veröffentlicht (davon 10 Millionen Exemplare verkauft) und eine Platinum- und zwei goldene Schallplatten erhalten.

Im Jahr 2014 feierte Spyro Gyra obendrein ihr 40-jähriges Bestehen. Es sieht auch nicht danach aus, als ob diese Band kürzer treten will – die letzten vier Alben waren alle für den Grammy nominiert.

In der Anfangszeit wurden Spyro Gyra von Bands wie Weather Report und Return To Forever beeinflusst. Erst ab 1983 traf Jay die Entscheidung, die Alben mit den Musikern einzuspielen, mit denen er jeden Abend auf der Bühne stand – und nur noch ab und zu Gäste zu verpflichten. In den 80ern gab es einige personelle Wechsel in der Band, aber seit mehr als 20 Jahren ist die Besetzung stabil: Seit 1984 ist Julio Fernandez der Gitarrist der Gruppe und 1991 stiess Scott Ambush am Bass dazu. Der letzte Zugang war 2008 mit Bonny Bonaparte zu verzeichnen, was ihn mit «nur» 9 Jahren in der Band zum Neuling macht.

« Chris Potter Quartet»: Vom 25. bis 29. April 2017

Der Saxophonist **Chris Potter** besticht durch grenzenlose Kreativität und einen dynamisch swingenden Stil. Kritiker, Musiker und Fans zugleich bezeichnen Chris als einen der besten Saxophonisten unserer Zeit. Chris ist Weltklasse-Solist, versierter Komponist und hervorragender Bandleader.

Seine beeindruckende Diskografie beinhaltet 15 Alben als Leader und Sideman-Aufnahmen auf über 100 Alben. Für das Stück «In Vogue» – aus dem Album «Pink Elephant Magic» von Joanne Brackeen (1999) wurde Chris für einen Grammy nominiert. Auf Steely Dan's Album «Two Against Nature» (erhielt einen Grammy Award) brachte sich Chris ebenfalls erheblich ein.

Er spielte und/oder machte Aufnahmen mit vielen grossen Namen des Jazz, wie z.B. mit Herbie Hancock, Dave Holland, John Scofield, der Mingus Big Band, Jim Hall, Paul Motian, Dave Douglas, Ray Brown und vielen anderen.

Seit Chris 1989 als 18-jähriges Wunderkind mit der Be-Bop-Legende Red Rodney in der Jazzszene New Yorks auftauchte, hat er sich stets weiterentwickelt und ist sowohl als Instrumentalist wie auch als Komponist/Arrangeur enorm gewachsen. Als erstklassiger Improvisator gewann Chris als jüngster je diesen Titel erhaltenden Musiker den Jazzpar-Preis von Dänemark.

42. INTERNATIONALES

11. MÄRZ – 20. MAI 2017

JAZZFESTIVAL BERN

JAZZ & BLUES

Das Internationale Jazzfestival Bern in Kürze

| | |
|---------------------------|--|
| Datum | 11. März bis 20. Mai 2017 |
| Eröffnungskonzert | 11. März 2017 im Kursaal Bern |
| Muttertagskonzert | 14. Mai 2017 im Hotel Schweizerhof Bern |
| Closing Event | 20. Mai 2017 im Marians Jazzroom, Jazzzelt |
| Presenting Partner | Hotel Schweizerhof Bern |
| Austragungsorte | Marians Jazzroom; Kursaal Bern, Hotel Schweizerhof Bern, Tierpark |
| Marians Jazzroom | Konzerte: 19.30 Uhr / 22.00 Uhr |
| Tickets | Hotel Innere Enge, www.starticket.ch |
| Jazzzelt | Konzerte: 18.30 – 19.15 Uhr / 19.45 – 20.30 Uhr / 21.00 – 21.45 Uhr |
| Besonderes | Im Jazzzelt ist der Eintritt gratis |
| Restaurant | Hotelrestaurant |
| Kulinarisches | Jazzzelt mit verschiedenen Verpflegungsständen |
| Anfahrt | <u>Mit den öffentlichen Verkehrsmitteln:</u> Ab Bahnhof Bern mit dem Bus der Linie 21 bis Haltestelle Innere Enge Kostenlose Heimfahrt im Liberoverbund Bern 100/101 (mit Konzertticket) <u>Auto:</u> Es sind Parkplätze vorhanden. Die Anfahrt mit dem Bus wird empfohlen. |
| Veranstalter | Verein Internationales Jazzfestival Bern |
| Internet | www.jazzfestivalbern.ch |
| Leitung | Bernhard Zurbrügg Internationales Jazzfestival Bern Engestrasse 54a 3012 Bern Tel.: +41 (0)31 309 61 11 Fax: +41 (0)31 309 61 51 E-Mail: info@jazzfestivalbern.ch |
| Medienkontakt | Katrin Gehri Tel.: +41 (0)31 309 61 65 Fax: +41 (0)31 309 61 51 E-Mail: k.gehri@jazzfestivalbern.ch |