

# 43. INTERNATIONALES 12. MÄRZ – 19. MAI 2018 **JAZZFESTIVAL BERN** JAZZ, BLUES & SOUL

Medienmitteilung

Bern, 6. März 2018

## **Renommiertes Downbeat Magazin kürt Marians Jazzroom zum «Great Jazz Room». Ab Dienstag findet dort das Int. Jazzfestival Bern statt.**

**Am Montag, 12. März 2018 ist es soweit: Das 43. Internationale Jazzfestival Bern wird im Bierhübeli Bern mit «Joey DeFrancesco meets the Swiss Jazz Orchestra» eröffnet. In den darauf folgenden 10 Wochen stehen weitere grosse Namen auf dem Programm: Steve Gadd, einer der einflussreichsten Drummers überhaupt, Cécile McLorin Salvant, 29-jährig und 2-fache Grammy-Award-Winnerin sowie James Morrison, ein Jazzmusiker mit höchst untypischer Diversität. Bezüglich Akustik und Ambiente umrahmt vom einmaligen Ambiente des Marians Jazzroom, einem vom DownBeat Magazin ausserwählten «Great Jazz Room».**

Bei versierten Jazzfans aus aller Welt hat das 43. Internationale Jazzfestival Bern einen festen Platz in der Agenda. Kein anderes Festival vermag es, in wenigen Wochen eine derart verdichtete Qualität an Weltklasse Jazz-, Blues- und Soul-Musikern zu präsentieren. So eröffnet am 12. März «**Joey DeFrancesco meets the Swiss Jazz Orchestra**» die 43. Ausgabe des Festivals im Bierhübeli Bern. Der Jazzorganist **Joey DeFrancesco** war dieses Jahr für das «Best Jazz Instrumental Album» nominiert.

Die Jazzfestival-Verantwortlichen beweisen aber auch durchaus den Mut, in der Schweiz wenig bekannten Musikern eine Plattform zu geben. Da wäre zum Beispiel Eddie Cotton Jr. aus Mississippi (13.-17.03), ein souliger Gitarrist und Sänger, der erdigen elektrischen R & B vermischt oder Ruthie Foster (20.-24.03), eine phänomenale Gitarristin und Sängerin aus Texas, die ein enormes Repertoire an Blues, Folk, Soul und Gospel mitbringt. Sowohl Cotton als auch Foster sind im Blues zu Hause. Beide Musiker sind erstmals beim IJFB dabei.

Es wird spannend sein zu sehen, wie sich deren Schweiz-Karriere entwickelt. Es wäre nicht das erste Mal, dass sich auf dieser Bühne europäische «Newcomer» einen Namen machen.

### **Marians Jazzroom: Gehört wiederum weltweit zu den 209 Great Jazz Rooms**

Das DownBeat Magazin gilt international als eines der bedeutendsten Jazzmagazine überhaupt. Es erkor den Marians Jazzroom auch in diesem Jahr zu einem «Great Jazz Room». Weltweit wurde diese Bezeichnung 209 Mal vergeben.

## Das Internationale Jazzfestival Bern in Kürze

<b>Datum</b>	12. März bis 19. Mai 2018
<b>Eröffnungskonzert</b>	12. März 2018 im Bierhübeli Bern
<b>Muttertagskonzert</b>	13. Mai 2018 im Hotel Schweizerhof Bern
<b>Closing Event</b>	19. Mai 2018 im Marians Jazzroom, Jazzzelt
<b>Presenting Partner</b>	Hotel Schweizerhof Bern & THE SPA
<b>Austragungsorte</b>	Marians Jazzroom; Bierhübeli Bern, Hotel Schweizerhof Bern, Tierpark
<b>Marians Jazzroom</b>	Konzerte: 19.30 Uhr / 22.00 Uhr
<b>Jazzzelt</b>	Konzerte: 18.30 – 19.15 Uhr / 19.45 – 20.30 Uhr / 21.00 – 21.45 Uhr
<b>Besonderes</b>	Im Jazzzelt ist der Eintritt gratis
<b>Gastronomie</b>	Josephine Brasserie, Parc Café
<b>Selbstbedienung</b>	Jazzzelt mit verschiedenen Verpflegungsständen
<b>Anfahrt</b>	<u>Mit den öffentlichen Verkehrsmitteln:</u> Ab Bahnhof Bern mit dem Bus der Linie 21 bis Haltestelle Innere Enge Kostenlose Heimfahrt im Liberoverbund Bern 100/101 (mit Konzertticket) <u>Auto:</u> Es sind Parkplätze vorhanden. Die Anfahrt mit dem Bus wird empfohlen.
<b>Veranstalter</b>	Verein Internationales Jazzfestival Bern
<b>Internet</b>	<a href="http://www.jazzfestivalbern.ch">www.jazzfestivalbern.ch</a>
<b>Leitung</b>	<b>Bernhard Zurbrügg</b> Internationales Jazzfestival Bern Engestrasse 54a 3012 Bern Tel.: +41 (0)31 309 61 11 Fax: +41 (0)31 309 61 51 E-Mail: <a href="mailto:info@jazzfestivalbern.ch">info@jazzfestivalbern.ch</a>
<b>Medienkontakt</b>	<b>Katrin Gehri</b> Tel.: +41 (0)31 309 61 65 Fax: +41 (0)31 309 61 51 E-Mail: <a href="mailto:k.gehri@jazzfestivalbern.ch">k.gehri@jazzfestivalbern.ch</a>